

女性によるまちづくりディスカッション アンケート集計結果（回収数22/27）

Q1 あなたは聖天様本殿を参拝し彫刻等をごらんになりましたか。

- | | |
|------------|----|
| 1. 見ました | 21 |
| 2. まだ見ていない | 1 |

Q2 やわらかい雰囲気のを会場をめざしました。いかがでしたか

- | | |
|----------|--|
| 1. よかった | 15 |
| 2. わからない | 4（チャレンジとして◎） |
| 3. よくない | 2（パネリストのテーブルを円形に配置したなら、参加者もその周りにすると良い） |
| 無回答 | 1 |

Q3 円形で会場配置しました。聞きやすさなどはいかがでしたか

- | | |
|------------|-----------------|
| 1. よかった | 12 |
| 2. ふつう | 3 |
| 3. 聞きづらかった | 2 |
| 4. わからない | 1 |
| 無回答 | 4（スクリーンが頭で観づらい） |

Q4 このディスカッションは景観や活性化について参考になると思いますか

- | | |
|----------|----|
| 1. なった | 17 |
| 2. ならない | 0 |
| 3. わからない | 2 |
| 無回答 | 3 |

Q5 あなたは女性だけのパネリストで行うことについていかがですか

- | | |
|-----------------|-------------------------------------|
| 1. 大に行うべき | 15 |
| 2. 男性が加わったほうがよい | 5（ともに話し合ったほうがよい方法が出ると思います（70歳～：女性）） |
| 3. わからない | 0 |
| 無回答 | 2 |

Q6 あなたにパネリストとして参加してくださいと依頼したらお受けできますか

- | | |
|--|----------------------|
| 1. お受けしたい | 5 |
| 〔 女性 4(40歳代(その他)・60歳代(専業主婦)・70歳～(専業主婦)、(主婦+パート))
男性 1(50歳代(その他)) 〕 | |
| 2. わからない | 5 |
| 3. 受けない | 8（理由：男だから（～30歳代：男性）） |
| 無回答 | 4 |

Q7 現在どちらにお住まいですか？

- | | |
|--------------|-----------------------|
| 1. 熊谷市内 | 22 (旧妻沼町16・その他5・無回答1) |
| 2. 熊谷市外で埼玉県内 | 0 |
| 3. 県外 | 0 |

Q8 あなたはどちらのご出身ですか？

- | | |
|--------------|----------------------|
| 1. 熊谷市内 | 19 (旧妻沼町12・熊谷6・無回答1) |
| 2. 熊谷市外で埼玉県内 | 1 |
| 3. 県外 | 1 |
| 無回答 | 1 |

Q9 あなたの性別について

- | | |
|-------|----|
| 1. 男性 | 5 |
| 2. 女性 | 17 |

Q10 あなたのお歳を教えてください

- | | |
|----------|----|
| 1. ~30歳代 | 3 |
| 2. 40歳代 | 2 |
| 3. 50歳代 | 3 |
| 4. 60歳代 | 4 |
| 5. 70歳~ | 10 |

Q11 あなたのご職業はつぎのうち

- | | |
|-------------|--------------------|
| 1. 専業主婦 | 12 |
| 2. 主婦+パート | 1 |
| 3. 会社員・商店 | 1 |
| 4. 会社役員・商店主 | 3 (うち1名:もと商店主とのこと) |
| 5. その他 | 5 |

ご意見・ご感想

- 「景観」の立ち位置がよくわからない。(文化?産業?地域づくりの部品?)
景観・街並みって、「昔」しかお手本がないの?(50歳代男性:会社員・商店)
- 縁結びというストーリーをしっかりと作る(成功物語、いい思いができる)
非日常の空間作り(ハードとソフト)演出すること。
⇒ まちづくりにおいて、女性という切り口はいいと思います。
落ち着いた30代の女性 励ましのまち、相談できる、元気になれる。
おもてなしの「景観」まちづくり ⇒景観とは、どういう意味・意義?
⇒ もうちょっとここにフォーカスした話が聞きたい。コーディネーター役をしっかりとつける。(40代女性:その他)
- 縁結び通りに住んでいる者です。魅力的な景観のためにどうしたらよいか、あらためて考え直しました。
よい方法はむずかしいですね。(70歳~女性:専業主婦)
- お寿司のお話も出ましたが、縁結びメニューもありますのでパネラーだけのお話しでは一方通行で
もったいないですね。せつかくのお話が中途半端で残念ですね。(60代女性:専業主婦)
- 街中景観を考えた時、聖天様がメインである縁むすびの街としていく場合、川越のまねをするわけでは無いけど、
市で助成金を出してもらって聖天様の屋根を真似た屋根を街中に各商店の屋根つくりにしたらどうかなど
思いました。時間が話の途中で終わるのは、まとめがなくて良くない(60代女性:専業主婦)
- ディスカッションまでの時間が長すぎるように思いました(50代女性:その他)
- 開式にあたり、本部の人達の話が長すぎ。
パネルディスカッションの人達の時間がなさすぎる(70歳~女性:専業主婦)
- 今後もこのような活動を続けて欲しいです。色々気づかせていただきました(40代女性:会社役員・商店主)
- パネラーの皆さんの活発な意見は、地元だけでなく外からの視点で捉えている事がすばらしい
(50代男性:その他)