小学校 3・4年生向け

ぼくは王さま　ぼうけんコレクション



寺村輝夫／作
和歌山静子／絵
理論社

どこか、ちがうところにいってみたいんだ！どこのおうちにも、こんなわがままな王さまがいるんですって。

長くつ下のピッピ



アストリッド・リンドグレーン／作
イングリッド・ヴァン・ニィマン／絵
菱木晃子／訳
岩波書店

トミーとアニカの家のとなりにピッピがひっこしてきました。ピッピとすごす毎日は、楽しくてしょうがありません。

はりねずみのノート屋さん



ななもりさちこ／作
たかおゆうこ／絵
福音館書店

はりねずみのツンタは、はずかしがりやで、うさぎのトトンのために手づくりノートをプレゼントしますが・・・。

おもちゃ屋のねこ



リンダ・ニューベリー／作
田中薫子／訳
くらはしれい／絵
徳間書店

ある日、ハティの大おじさんのおもちゃ屋にやってきたのは、目が緑色のかしこそうなねこ。その日からふしぎなことがおこった。

海のこびととウミガメ救出大作戦



サリー・ガードナー／作
リディア・コーリー／絵
中井はるの／訳
ポプラ社

ラビッシュ島には人間の大人には見えないこびとが住んでいます。ある日、ペットボトルでできたボトル山が崩れ、スプーン船長とホウキさんが、家ごと海に流されてしまいます。

大どろぼうホッツェンプロッツ



プロイスラー／作
中村浩三／訳
偕成社

ある日、少年カスパールのおばあさんのうちにどろぼうがはいりました。その名はホッツェンプロッツ。

なりたいわたし



村上しいこ／作
北澤平祐／絵
フレーベル館

仲良し4人グループがクラス替えで自分だけ一人に。落ち込んでいたが、自分のいいところをみつけ、少しずつ前向きになって・・・。

レイチェル・カーソン物語
なぜ鳥は、なかなくなったの？



ステファニー・ロス・シソン／文・絵
上遠恵子／監修
おおつかのりこ／訳
西村書店

レイチェルのまわりは生き物たちの音楽でいっぱい。ところがある日、自然が声を失いはじめたのです。

ふしぎな図書館と魔王グライモン
ストーリーマスターズ1



廣嶋玲子／作
江口夏実／絵
講談社

名作が、何者かによって、違う話になってしまって。さて、物語を救う「大事なキーパーツ」を探せるでしょうか?

青葉の笛



あまんきみこ／文
村上豊／絵
ポプラ社

熊谷次郎直実は、一の谷の合戦で息子と同年代の若武者の首を討ちます。この若武者から託された笛が「青葉の笛」と呼ばれるようになりました。

一撃をねらえ！



あさだりん／作
酒井以／絵
金の星社

奈央は学級委員になれなくてがっかりしていたが、同じ清掃美化委員になった楽くんに、さそわれてボルダリングのジムに行き、そこで・・・。

小さい魔女



オトフリート＝プロイスラー／作
大塚勇三／訳
ウィニー＝ガイラー／画
学研

小さい魔女は127歳。でも魔女の世界では、ほんのひよっこ。年に一度のお祭りにも出してもらえません。

本おじさんのまちかど図書館



ウマ・クリシュナズワミー／作
長友恵子／訳
川原瑞丸／絵
フレーベル館

インドの小学校にかようヤズミンは、大好きなまちかど図書館がなくなると聞いてあるけいかくを思いつきますが・・・。

ウマと話すための7つのひみつ



河田桟／文と絵
偕成社

ウマに言葉はあるのでしょうか?ウマにもウマにしか通じないコミュニケーション方法があるはずです。ウマとはなすためのヒミツとは?